

# Dossier de restitution de la saisine Les 150 ans du Raincy

#### Membres de la saisine :

- BENOIST Dominique
- BIMBENET Jérôme
- CAUDRON Sacha
- COMMERE Pierre
- DE ANGELIS Martine
- HELENE Sylvie
- LADISA Sandrine
- MALARD Lionel
- MATHIEU Rémi
- PORCHER Alain
- SICKY Danièle





# 1.

## Introduction



## Le Raincy au fil du temps

L'histoire du Raincy est récente puisque nous allons fêter les 150 ans de la ville en 2019. Toutefois, avant que Le Raincy ne devienne une commune, la ville vécut sa préhistoire ou sa mise en histoire, qui devait conduire à la date du 19 mai 1869, décret de Napoléon III instituant la commune.

Le nom du Raincy, simple hameau au début, viendrait sans doute « du latin *reincendere* – « brûler à nouveau » – évoquant des brûlis en lisière de forêt.

<u>1633</u>: « la terre des Rincis » fut achetée par Jacques Bordier, Conseiller d'État et intendant des finances du roi Louis XIII

<u>1640</u>: construction du château à l'emplacement d'une abbaye bénédictine. Le Vau,Le Nôtre, Le Brun sont les artistes qui participent à son embellissement. De nombreuses personnalités y viennent: Louis XIV, Louis XV, le Grand Condé, le Tsar Pierre le Grand, la famille d'Orléans...

1664, devant Anne de Gonzague, Molière y donne la première représentation de Tartuffe.

En 1684, au décès de la princesse Palatine, le domaine revient à Louis II de Bourbon, prince de Condé qui le vend en 1694 au marquis de Livry, Louis Sanguin.

<u>Il y a 250 ans : 1769</u>: L'année de naissance du futur Napoléon Ier, Louis XV règne en monarque absolu sur la France, qui vient d'acheter la Corse (1768). Louis-Philippe d'Orléans, achète le domaine et fait redessiner le parc à l'anglaise, réaménage le châteauet installe un chenil et un aqueduc afin d'alimenter les fontaines du château; celui-ci prenait ses sources à la fontaine Martelet, le lac des Sept-Îles, et la fontaine Saint-Fiacre.

Le mur d'enceinte est alors percé de 5 portes d'accès : les portes de Gagny, de Villemomble, de Bondy, de Chelles, et la principale, la porte de Livry au flanc de laquelle se situe un lac, une laiterie, une orangerie située dans le parc de l'actuel lycée Albert Schweitzer ; quant à la porte de Chelles, située au lieu-dit le petit Raincy, elle abrite un appartement : L'Ermitage.

Louis-Philippe Joseph d'Orléans, le futur Philippe Égalité (1747-1793) hérite du château et loge alors son personnel anglais dans des maisons individuelles. Le personnel est autorisé à cultiver quelques arpents de terre. Progressivement, ce que l'on appellera le « hameau anglais » se constitue et la maison dite du régisseur (18 bis boulevard du Nord) en rappelle le souvenir. En 1793, Philippe Egalité est guillotiné et les sans-culottes saccagent le château.

Sous le Directoire, le domaine passe de mains en mains d'hommes fortunés, comme Ouvrard qui en fit un édifice plus modeste où il donne de somptueuses réceptions ainsi que de grandes battues auxquelles participèrent Madame de Récamier et Madame de Tallien.

En 1811, Napoléon le rachete le parc mais le délaisse. Lors de la campagne de France (mars 1814) celui-ci est occupé par l'armée prussienne qui y commet de nombreuses dégradations.



<u>1819 : Il y a 200 ans</u> : Le duc d'Orléans, futur Louis-Philippe, rachète le domaine alors que le château était complètement détruit. Ses habitants doivent se loger dans les quatre pavillons, appelés les « maisons russes », construits vers 1775-1780.

Cette année-là, Bolivar fonde la Colombie et la Chambre des députés assouplit la liberté de la presse.

Le 29 juillet 1830, durant la vague révolutionnaire, le duc se cache dans sa propriété du Raincy. Thiers le rejoint pour lui proposer la Couronne de France.

La révolution de 1848 pousse Louis Philippe ler à abdiquer. La foule furieuse et affamée pénètre dans le parc et saccage les habitations. La prise du Raincyest considérée comme une victoire symbolique sur la monarchie.

Le 12 janvier 1853 à la suite du décret du 10 janvier 1852 ordonnant la confiscation des biens de la maison d'Orléans, le parc est déclaré propriété nationale, loti à partir de 1854.

<u>Il y a 150 ans</u>: La commune du Raincyest érigée et la municipalité acquiert le domaine vers 1880. Le journal L'Echo du Raincy témoigne de cet événement.

Cette année-là, le canal de Suez est inauguré par l'impératrice Eugénie en novembre. En mai, au moment où Le Raincy devient une commune, le chemin de fer transcontinental américain est achevé. Tokyo devient capitale du Japon et on déplore la mort de Berlioz. En France, les tensions s'accélèrent face à la Prusse qui après ses victoires devant l'Autriche (Sadowa 1866) regarde vers la France et l'Alsace-Lorraine.

Les élections législatives se déroulent le 24 mai 1869 soit 5 jours après la création du Raincy. Napoléon III déclare la guerre à la Prusse le 19 juillet 1870.

Dès le 19 septembre 1870 : Les Prussiens occupent Bondy et les bois alentours, ils installent des batteries sur le bord du plateau du parc du Raincy.

Début XXè siècle : La ville est desserviepar deux lignes de tramways. Durant la bataille de la Marne en 1914, le général Maunoury y établit son quartier général dans l'actuelle mairie.

<u>Il y a 100 ans, en 1919</u>: Le Raincy sort de la Guerre et suit attentivement le déroulement des négociations du traité de paix à Versailles le 28 juin et de la création de la SDN. Le 19 mai commence la guerre civile qui allait mener la Turquie à l'indépendance sur les décombres de l'empire ottoman.

En Allemagne, la révolution spartakiste est un échec alors que la République de Weimar se met en marche, combattue par de nombreuses ligues paramilitaires où l'on note l'apparition à la fin de l'année d'un certain Adolf Hitler. Pendant ce temps la guerre civile fait rage dans l'ancien empire russe. Les Bolcheviks annexent de nombreux pays qui formeront en 1922 l'URSS. Des français participent à cette guerre civile aux côtés des troupes blanches. Outre les raincéens qui ont combattu entre 14 et 18, y en avait-il en Russie ? 1919 c'est aussi la canonisation de Jeanne d'Arc et la création de la FIFA !

En 1923, l'église Notre-Dame du Raincy est construite par les frères Perret, c'est premier édifice religieux en béton armé de France à l'architecture très novatrice. On peut supposer que l'évêché y pensait déjà en 1919. En 1956, c'est la construction du Lycée Albert Schweitzer.



Le décret du 7 novembre 1962 crée l'arrondissement du Raincy, la commune devenant ainsi sous-préfecture du département de Seine-et-Oise La loi du 10 juillet 1964 définit la réorganisation administrative de la région parisienne... et le Raincy devient sous-préfecture du nouveau département de la Seine-Saint-Denis.

#### **Enfin, il y a 50 ans, en 1969**:

Neil Armstrong est le premier homme à marcher sur la Lune pendant qu'Eddy Merckx écrase son premier Tour de France. Un an après 1968, le général de Gaulle démissionne (28 avril) et Georges Pompidou est élu Président de la République. Jacques Chaban-Delmas lance sa « nouvelle société ». On assiste au premier vol du Concorde et le 16 mai, c'est la 4è semaine de congés payés. Nul doute que Le Raincy suit les évolutions politiques et sociétales de la France des Trente glorieuses alors que Clichy-sous- Bois et d'autres villes deviennent des cités dortoirs.

A la lumière de cette histoire, riche en évènements, notre saisine formule un certain nombre de propositions en vue de célébrer les 150 ans de la ville, à travers 6 thématiques.





## Maquette du Château du Raincy



## Château j'étais, Ville je suis

## Exposition de la maquette du Château du Raincy appartenant à la Société Historique

- La municipalité doit s'entendre avec la Société Historique du Raincy pour le prêt de cette maquette (et d'autres exemples éventuellement: Eglise Saint-Louis ...).
- Exposition dans un lieu publique couvert accessible à tous (ex : hall de l'état civil).









# 3.

## Réédition du premier numéro de l'Echo du Raincy



## L'Echo du Raincy

## Rééditer le 1er numéro de l'Echo du Raincy (4 juillet 1869)

- Le distribuer dans le journal de la ville soit au mois de mai, soit dès janvier si l'Echo sert à élaborer la carte de vœux 2019
- La carte de vœux devrait annoncer le programme des festivités, tout comme le journal de Janvier

Etudier la possibilité de rééditer des photos anciennes dans la ville (voir avec les commerçants notamment) à l'image de ce qui peut se faire sur les grilles des Jardins Le Nôtre



LITTÉRATURE - INDUSTRIE - COMMERCE - AGRICULTURE - ANNONCES

RÉDACTEUR EN CHEF : VICTOR LAURENS.

BUREAUX : PLACE DE LA STATION, 1, AU RAINCY

AROUNTIMENTS : Six mois : 4 brance. ANNOVERS : la ligne, 15 contines. — EEFLANES : la ligne, 30 contines. — Les Abontements ne sont reque que pour eix mois ou un un. Ils partent trojours du 1".

Soul avis contraire les abontements inscrits continuent de plain droit.

LE JOURNAL PARAIT TOUS LES DIMANCHES

APPEL A NOS CONCITOYENS

Hairays Du Raiscy, 27 Juin 180.

Hairays

FEUILLETON DE L'ÉCHO DU RAINCY

- 4 Juillet 1869 -

FAMILLE PROSCRITE

La fuite.

e passée sans retour. Malgré l'heure de de la nuit, la lumière brilait dans la ugardien. O'édat la nuit du 30 de l'autre épone piasele suas velour. Majuré l'heuro avancie de la muit, la lumière briliat dans la cape dei la muit, la lumière briliat dans la cape dei la muit, la lumière briliat dans la cape dei la muit de la la muit de la cape de la cape

une de cos foullies qu'ils appellent, journaux et qu'il avait achtelés à la ville au dernier marché. 
— Alors, puisque vous étes st hien instruit, vous ne vous fouchers pas de mon Eusque départ. Si j'ai rofuné jusqu'iet de saiver Jécomple de mes pareils, si vous n'avez même estendit de mes pareils, si vous n'avez même estendit l'amont de mon pays qui me lemait closé à ma l'amont de mon pays qui me lemait closé à ma l'amont de mon pays qui me lemait closé à ma l'amont de mon pays qui me lemait closé à ma l'amont de mon pays qui me lemait closé à ma l'amont de mon pays qui me lemait closé à ma l'amont de mon pays qui me lemait closé à ma l'amont de mon pays qui me lemait closé à ma l'amont de mon pays qui me vous de l'amont de l'







## Rallye Pédestre & Patrimoine



## Proposition de promenade pédestre et découverte du patrimoine

Il existe sur la commune du Raincy un parcours pédestre parfaitement balisé selon les normes des chemins de randonnée (en jaune). Il s'agit du PR 24 dénommé « la piste du Château » .

### https://www.tourisme93.com/pr24.html



## A découvrir en chemin :

Sur la boucle balisée PR 24, en empruntant les allées, les avenues et les boulevards Raincéens, on peut découvrir :

- l'Hôtel de Ville ;
- la place du Général Leclerc ;



- L'Eglise Notre-Dame;
- les escaliers de l'allée Gambetta ;
- le Temple protestant ;
- la Montagnette ;
- la grille en fer forgé du 55 boulevard du Midi;
- l'ancienne propriété de Monsieur GIARD;
- l'école Jean de la Fontaine ;
- l'Eglise Saint-Louis (ancienne grange de la ferme du parc) ;
- le parc de la Place des Fêtes ;
- la maison du jardinier (ou maison du régisseur) du jardin paysager du XVIII ème siècle ;
- la maison de l'horloge;
- le lycée Albert SCHWEITZER;
- et le parc de la Mairie.

De plus, cette boucle quelque peu vallonnée permet d'admirer :

- 2 cèdres de l'Atlas;
- 1 cèdre du Liban ;
- 1 marronnier d'Inde
- 1 pin noir d'Autriche;
- et 1 frêne pleureur.

Pour ne rien manquer des particularités Raincéennes, l'idéal est de suivre le parcours complet du PR 24, qui a son point de départ et d'arrivée sur la place de la gare du Raincy (au milieu de la séparation médiane de la place).

En empruntant toute la longueur de l'allée de Gagny, cette option permet de passer devant :

- la maison du chef de gare;
- le groupe d'habitations des Tourelles (ancien chenil du château) ;
- et au 44 de l'allée de Gagny, d'anciennes fortifications ;
- encore sur ce parcours, des pavillons de style et un magnifique Sophora du Japon.

#### Précisions:

- à l'intersection de l'allée de Gagny et de l'allée de la Fontaine, bien rester sur le parcours du PR 24 allée de Gagny, au risque d'aller se perdre dans les rues de la ville de Gagny, sur le PR 22.
- de même, par le boulevard du Midi, aller jusqu'au rond-point de Montfermeil au risqued'aller se perdre dans les rues de Gagny, par l'allée Notre Dame des Anges, encore une fois sur le PR 22.

Sur ce parcours, se trouvent aussi des maisons et des arbres remarquables, identifiés par des documents officiels (PLU et documents de l'association historique du Raincy).



Ce pourrait être l'occasion de faire mieux connaître leur patrimoine aux Raincéens....et aux autres!Il mesure 6,5 kms et il faut 2 heures en moyenne de temps pour le parcourir.Il est évident que l'on peut le commencer ou le finir n'importe où.

Après accord des propriétaires, ces maisons pourraient être signalées par un panneau explicatif, reprenant les détails architecturaux intéressants, voire historiques.

De même pour les arbres.

Afin de rendre cette randonnée plus attractive, ludique, et familiale, on pourrait y adjoindre un jeu pour les enfants.

Ce jeu se nomme le GÉOCACHE .il se joue avec une application Smartphone nommée GEOCACHING.Il s'agit d'un genre de course au trésor.

### **DEUX FAÇONS D'ENVISAGER CETTE PROMENADE:**

- 1 / Ce parcours est libre et peut se faire n'importe quand, à partir du moment où toute la signalétique a été mise en place.
- 2 / Pour les 150 ans du Raincy, il ferait l'objet d'un rallye un jour déterminé, ceci impliquant des gagnants et donc des lots, la recherche d'énigmes, et une logistique (matérielle et humaine) tout au long du parcours.

Les associations de la ville formant des équipes pourraient être mises en compétitions, ce qui inciterait plus de monde à participer à la manifestation et ce qui permettrait aux associations de se confronter et ainsi de mieux se connaître.

#### Le travail de la Mairie consisterait à :

- Contacter les propriétaires des maisons remarquables, afin de leur demander leur accord sur une signalétique
- Faire imprimer des panneaux explicatifs plastifiés à accrocher sur les maisons et les arbres
- Faire imprimer et distribuer des flyers reprenant le parcours et les emplacements de ces maisons et des ces arbres
- Choisir une date pour une randonnée dans le cadre des 150 ans de la ville.

#### L'aide que nous pourrions apporter :

- Recenser les maisons et arbres remarquables situés le long de cette promenade
- Aider à mettre la signalétique en place
- Aider à la mise en place des Géocaches





## Les 150 ans et le jumelage



## Quelques propositions pour les 150 ans du Raincy et les jumelages

- Inviter les maires et délégations des 4 villes jumelées à la cérémonie phare des 150 ans (action : Mairie)
- Inviter à cette occasion les associations locales de jumelage de Finchley, Clusone, Caldas da Rainha et Yavneh (action conjointe mairie / associations de jumelages respectives)
- Chaque ville jumelée serait invitée à venir avec son historique, des photos et documents qui seraient exposés, des images des fêtes organisées à l'occasion des anniversaires ou fêtes locales des villes
- Organiser un voyage de l'Université libre du Raincy dans au moins une ville jumelée (par exemple Finchley)
- Proposer à la chorale de Clusone (ou celles des autres villes jumelées si elles en ont) de venir se produire au Raincy; la chorale du Raincy pourrait se produire lors d'un concert commun.

## Quelques rappels historiques sur les villes jumelées et les jumelages

## Finchley (Royaume-Uni, district londonien de Finchley-Barnet):

- Selon certains historiens, Finchley a été bâtie en dehors de Londres, au commencement de la forêt d'Eppurg, réputée très dangereuse à l'époque. Le village d'abord rattaché à la ville de Fulham prit tout d'abord le nom de Frynchesley en 1547 par ordre de sa majesté. En 1816, il devient définitivement le village de Finchley avec environ 1 500 habitants. Le terrain, très pauvre ne donnait que du foin vendu sur le marché d'Haymarket, aujourd'hui célèbre dans le monde théâtral. Finchley devient zone urbaine de Middlesex en 1894 puis une ville en 1932. Perdant son statut de municipalité en 1965, son secteur devient une partie de la Ville de Londres englobée dans le district de Barnet. La population de Finchley comptait 22 000 habitants en 1901 et 70 000 âmes en 1961. Elle fut très touchée par les bombardements lors de la seconde guerre mondiale. La Ville possède aujourd'hui un caractère privilégié analogue à la Ville du Raincy avec nombre de pavillons individuels.
  - Historique du jumelage :
  - 1958: Monsieur Marcel COLSON, Maire du Raincy, lors d'un voyage en Allemagne avec les Maires de France, rencontre M. PIKE, Maire de Finchley; ils envisagent de jumeler leurs villes qui comportent beaucoup de points communs.
  - Avril 1959: une délégation de Finchley, formée de son Maire, du Secrétaire général et de deux conseillers municipaux est accueillie par le Maire du Raincy et son équipe pour mettre au point les bases du jumelage
  - **26 novembre 1960 : création** de l'association de jumelage **« Les Amis de Finchley »** au Raincy (association constituée pour une durée de 99 ans).



## Caldas da Rainha (Portugal):

La ville a été créée en 1495 par la Reine D. Leonor, autour de son hôpital thermal, bâti pour exploiter les sources d'eau chaude afin de soigner les rhumatismes et les affections des voies respiratoires). La ville est riche en architecture du Moyen-âge et de la Renaissance. Elle est un des plus importants <u>centres de céramique</u> du pays. La population vit de son agriculture abondante et variée, de ses industries, de la céramique et du commerce. La gastronomie de la ville est variée. C'est aussi une des plus grandes régions vinicoles du Portugal voire du monde.

Malgré les règles édictées en 1930 pour les blasons municipaux, Caldas Da Rainha a pu conserver ses propres symboles héraldiques traditionnels.

La ville accueille une population francophone et francophile importante, et possède <u>également une Alliance</u> <u>Française</u>.

#### Historique du jumelage :

- La communauté portugaise est très présente au Raincy : en 1999, la ville comptait 27 commerces ou entreprises dirigés par des Portugais ou Français d'origine portugaise ;
- 28 juin 1999 : création par délibération du Conseil municipal d'un Comité de jumelage entre Le Raincy et Caldas Da Rainha.
- 9 novembre 1999 : 1ère réunion du Comité de jumelage et création de l'association « Les Amis de Caldas Da Rainha » pour animer le jumelage en partenariat avec la Ville, et développer les échanges culturels, sociaux, sportifs, économiques et touristiques. Le Maire du Raincy et 5 représentants du Conseil municipal du Raincy sont membres de droit de l'association.
- 1999 : une délégation du Raincy, conduite par le Maire et le Président de l'association M. COSTA DE OLIVEIRA se rend à Caldas Da Rainha ;
- 2003 : seconde délégation raincéenne à Caldas Da Rainha
- le 1er décembre 2007 : signature officielle du jumelage au Raincy entre les Maires des deux villes

## Clusone (Italie / région Lombardie):

- Situées sur un site préhistorique (des fouilles ont permis de déceler une présence humaine du 11ème millénaire, la ville est plus probablement d'origine romaine vers 50 après JC. Elle jouit d'un passé historique très riche : sa positiongéographique, son climat et la proximité de Bergame en Lombardie lui ont conféré très tôt un rôle d'importance.
- Clusone vit son destin lié aux Seigneurs de Bergame, à Venise, aux annexions de Napoléon Bonaparte, à l'occupation autrichienne (jusqu'en 1859) et conserva son rôle de centre économique et administratif de la vallée, siège de la préture et de la sous-préfecture. Elle reçut le titre de « Città » le 13 octobre 1801.
- Reliée à Bergame en 1912 par la voie ferrée, Clusone consolida de manière croissante son rôle de centre touristique dès les années 50 : le Centre historique, outre des monuments célèbres comme le Palais municipal, l'Oratoire des Disciplinés, la Basilique de S. Maria Assunta, l'Eglise du Paradis ou le Palais Fogaccia, recèle de petits édifices particuliers ornés de restes de fresques, de portails du 16ième et 17ième siècles, de façades avec loges, de décorations du 15ième et 18ième siècles, d'anciens cloîtres, de petites places, de fontaines. A signaler au Palais municipal une horloge planétaire Fanzago de 1583 recelant un mécanisme original avec un seul indicateur pour les heures, les mois, les jours et la durée de la lunaison.
- Clusone jouit d'un patrimoine musical qui perdure aujourd'hui avec la chorale « Coro Idica » dont la réputation dépasse largement les frontières régionales.

#### Historique du jumelage :

- Le 19 février 1983, une délégation italienne conduite par M. le Maire de Clusone, Sindaco Pier Georgio MERLETTI, signait lors d'une réception à l'Hôtel de Ville du Raincy les statuts d'une nouvelle association « LES AMIS DE CLUSONE » avec comme président M. Raymond MEGE, Maire du Raincy.
- <u>20 juin 2004</u>: signature officielle du jumelage au Raincy entre les deux maires. Lors de cet événement, visite d'une délégation de Finchley Barnet (Angleterre)





# 6.

## ImaginerLe Raincydans 150 ans





- Demander via le réseau enseignants / direction d'école/ collège / lycée à l'ensemble des enfants et adolescents scolarisés au Raincy de répondre à la question «imaginez le Raincy dans 150 ans (ou dans le futur ?)
- Productions diverses en retour: dessins et textes pour les enfants des écoles maternelles et élémentaires, essais, montages photos et/ou vidéospar exemple pour les collégiens et lycéens, concours, expositions...
- Concours inter-écoles envisageable sur les rédactions par exemple
- Exposition / restitution des différentes productions en Mai ou en fin d'année scolaire
- Calendrier proposé : communication du projet aux écoles en Janvier, information aux élèves avant les vacances d'hiver (Février / Mars), productions entre Mars et Avril, restitution le 19 Mai ?

Le Raincy dans le futur imaginé par les associations, les commerçants

### Contexte:

- Le Raincy a 150 ans
- En plus de célébrer l'<u>H</u>istoire et les <u>h</u>istoires, un anniversaire donne aussi une opportunité de se projeter vers demain

## **Objectifs:**

- Associer toutes les forces vives raincéennes (citoyens, associations, commerçants, entreprises, clubs, écoles, collèges, lycées, artistes...) à cette célébration,
- Les encourager, pas seulement à être spectateurs, mais aussi acteurs de cet anniversaire,
- Lancer un appel à projets, large, ouvert à tous, qui permettrait de multiplier les initiatives et la visibilité de cet anniversaire,
- Fédérer l'ensemble de la communauté raincéenne autour d'un foisonnement d'initiatives pendant un an.



## Méthodologie:

- 1. Donner un thème unique et assez large pour susciter les projets. On pourrait proposer un thème comme « Le Raincy, demain », « Le Raincy, next ? »..., associé à une invitation : « Un idée, un geste pour marquer les 150 prochaines années du Raincy » : Qu'avons-nous, nous Raincéens, à dire aux futures générations ? Quel geste poser, quelle action mener aujourd'hui qui sera toujours visible au Raincy dans 30 ans ?
- 2. Lancer et **diffuser l'appel à projets** le plus largement possible auprès des parties prenantes du Raincy ;
- 3. Créer parallèlement un comité Animation des festivités du 150<sup>e</sup> anniversaire du Raincy, qui sélectionne et coordonne des projets et, surtout, qui les labellisera. Il pourrait y avoir plusieurs formes de soutien de la part de la Mairie :
  - a. **Soutien en communication**: autorisation à utiliser le label (voir 4.), publication dans un grand calendrier de projets/actions autour des 150 ans, petit article sur le site Internet et/ou dans le journal municipal,
  - b. **Soutien logistique**: autorisation à utilisation du label, publication dans le calendrier, petit article sur le site Internet et/ou dans le journal municipal, soutien technique et logistique par les services de la ville,
  - c. **Soutien financier**: autorisation à utilisation du label, publication dans le calendrier, petit article sur le site Internet et/ou dans le journal municipal, soutien technique et logistique par les services de la ville, subvention;

Ce comité de sélection pourrait ainsi **choisir les initiatives à soutenir**, pourquoi pas avec un budget à dispatcher sur les projets qui le méritent et/ou le nécessitent, Par ailleurs, son rôle sera aussi de coordonner ces mêmes projets et de rapprocher les porteurs d'initiatives qui sont proches. Ce comité pourrait également, selon des modalités à déterminer, solliciter les entreprises du territoire et constituer un fonds qui permettrait également d'abonder les projets... en échange de visibilité;

4. Créer une sorte de label « Le Raincy/ 1869-2019 » sous forme d'un logo que l'ensemble des projets sélectionnés pourra afficher sur leurs propres outils de communication. L'idée est de fédérer toutes les initiatives et de les diffuser auprès du plus grand nombre par tous les moyens à disposition, y compris en utilisant les réseaux sociaux de toutes les parties prenantes, qui voudraient bien être ambassadeurs d'un large mouvement.



## Quelques remarques annexes:

- On a 9 mois de retard sur ce projet. Pas question de tergiverser ou de tarder, même s'il nécessite évidemment encore de la réflexion et des aménagements. Mais la réussite globale de l'initiative dépend de la rapidité d'exécution
- Il y a des initiatives déjà envisagées par la saisine qui pourraient être reliées à cet appel à projets (par exemple le thème 1 : imaginer Le Raincy dans 150 ans, par les écoles)
- Peut-être que le thème devrait être... sans thème précis! L'appel à projets pourrait avoir comme simple objet la célébration des 150 ans... même si se projeter vers demain peut être source de créativité...





## L'œuvre pérenne



## Proposition : Les 150 ans du Raincy sacralisés au travers d'une œuvre artistique dédiée

## L'idée

L'anniversaire des 150 du Raincy va s'étaler tout au long de l'année 2019 à travers diverses manifestations et plusieurs dates.

Au-delà de ces rendez-vous auxquels les habitants pourront participer, il nous est apparu important de permettre aux raincéens et aux raincéennes, attachés à leur ville, à son histoire, de pouvoir visualiser bien après 2019, une œuvre qui leur rappellerait cet anniversaire.

Nous avions un temps évoquée l'idée d'une mosaïque. Cette idée n'a pas été suivie, faute de temps et de contact susceptible de nous proposer un projet.

Nous nous sommes alors fixés sur un arbre, des arbres, 150 arbres ....

Pourquoi l'arbre ? Parce qu'il symbolise la vie. Ses racines, l'attachement.

Un arbre moderne, voire futuriste, pour faire le lien avec le monde de demain, du digital et du high tech(autre saisine)

Et aussi pour faire un lien avec la devise de la ville : Forêt j'étais, Ville je suis.

Nous avions pensé à l'arbre à vent. Peu de communes en sont dotées ; Il s'agit d'un arbre futuriste dont les feuilles sont des palles qui servent à alimenter en électricité des lampadaires, des quartiers ...Au-delà de l'idée d'une œuvre artistique c'est l'idée de développement durable que nous voulions mettre en avant. Mais le coût pour la ville ne serait pas neutre et la startup qui a porté ce projet a déposé le bilan. Le manque de temps ne nous a pas permis d'explorer plus avant ce projet.

En revanche, à l'occasion d'un séjour à Budapest est apparue la concrétisation de l'idée d'une œuvre artistique pérenne, au travers de laquelle le nom des donateurs serait en quelque sorte « immortalisés ». Le vieux continent est riche de son histoire et de ses trésors. En s'inspirant de « l'arbre de vie » d'Imre Varga, l'artiste à qui la ville commanderait cette œuvre devrait prévoir autant de feuilles sur l'arbre qu'il n'y a de familles au Raincy. chaque feuille porterait le nom de la famille donatrice.

En contrepartie de ce don, la famille recevrait en remerciement de la ville une feuille gravée à son nom, identique à celle figurant sur l'arbre.



## Mode opératoire

Afin d'être prêts pour l'inauguration de l'arbre en mai 2019, il faudrait, dès à présent, faire la promotion (via le site de la ville du Raincy, affichage, lettre du Raincy ...) de cette œuvre à venir et de l'appel aux dons qui serait lancé en début d'année.

Début 2019, il faudrait envoyer à chaque foyer du Raincy un bon de souscription ( avec une date limite de souscription) qui présenterait concrètement le projet ( modèle d'arbre, feuille gravée au nom de la famille, feuille en retour pour remercier) et en proposant d'adresser un don de 20€ minimum à la ville. L'idée étant de réunir au minimum 10 000 € ( coût approximatif de l'œuvre).

A raison d'environ 6 000 familles recensées sur la commune, la somme pourrait être atteinte sans que la ville n'ait à débourser une quelconque somme.

## Proposition de l'artiste sculpteur Hervé Templon :

## L'arbre de vie pour les 150 ans du Raincy

Dans le cadre de ce projet, 2 propositions sont formulées, chacune autour d'un arbre entièrement métallique en métal d'environ 4 mètres de hauteur.

 - 1<sup>er</sup> projet: Les feuilles sont en terre cuite et les empreintes des souscripteurs y sont modelées. Coût: 10 000 €

 - 2<sup>nd</sup> projet : tout est métallique y compris les feuilles, ce qui nécessite de graver les noms des souscripteurs. Coût : 15 000 €



#### « Mesdames et Messieurs,

J'ai le plaisir de vous proposer une idée que je souhaiterais développer au sein de votre ville du Raincy. J'ai à cœur, à travers mon travail d'artiste, d'exprimer ce lien d'évidence qu'il y a entre l'humain et le végétal. Votre ville fêtera très prochainement les 150 ans de son existence, et à ce titre cet arbre de vie pourrait être un des points d'orgue de cet anniversaire. L'idée : faire participer tous les Raincéens qui le souhaitent en apposant leur empreinte sur des plaques d'argiles fraîches qui seront cuites et émaillées, offrant une résistance maximale aux intempéries et qui constitueront le feuillage de cette œuvre monumentale en inox de 4 mètres.

Ce projet pourrait être développé en conciliant un financement participatif local et les soutiens de la ville, de la région (DRAC) et du département. En effet il trouverait toute sa légitimité dans l'esprit de votre devise : forêt hier, ville aujourd'hui! Le coût de production se situerais autour de 10 000 € en version terre cuite/inox; et d'un coût supérieur de 50 % pour une version tout métal avec feuilles en inox gravées. Dans l'attente de recevoir vos sentiments à ce sujet, je me tiens à votre disposition pour tout autre renseignement. »

Hervé Templon











## Conclusion



A la lumière de ces propositions, la présente saisine espère avoir pu contribuer de manière collaborative à la mise en place de certaines des festivités à venir.

Nous remercions dès à présent Monsieur le Maire et ses adjoints de permettre à notre projet de prendre forme au sens le plus large possible afin que les Raincéennes et les Raincéens vivent et se souviennent de cette année anniversaire comme d'une page de leur histoire.

Nous restons bien entendu mobilisés pour les idées qui seront retenues parmi celles présentées.

Dominique,

Danièle,

Martine,

Sylvie,

Sandrine,

Lionel,

Rémi,

Alain,

Jérôme,

et Pierre

